



Dernier baroud d'honneur aujourd'hui, pour les opposants à la barge *Nantilus*, futur restaurant qui accoste à partir du 29 mai et plus vraisemblablement le 30 mai sur l'île de Nantes. Les anciens de la Navale et le collectif des associations du patrimoine industriel et portuaire sont à nouveau venus dire non au symbole de la « boboisation » des quais de Nantes : *Le Nantilus*. Cette « brasserie pour riches déguisée en bateau » est l'œuvre du Nantais Olivier Flahault.

Cette arrivée est aux yeux du collectif une « appropriation » d'un lieu jusqu'ici ouvert à tous : « Quand de grands bateaux viennent à Nantes, les gens, c'est ici qu'ils viennent s'accouder, explique Jean Relet, président de la Maison des hommes et des techniques. Et c'est précisément à cet endroit qu'on installe cette barge gigantesque, qui barrera toute la vue sur la Loire. Des lieux pour les riches il y en a sur le fleuve, le seul lieu de culture populaire, il est ici et on nous le prend. »

Cause perdue ? Pas du tout, rétorque Jean Relet : « Le ponton flottant, c'était notre idée. Maintenant qu'il est fait, tous les grands bateaux s'y amarrent. »

57 m de long, 16 de large et 8 de haut : *le Nantilus* « volera la vue du seul lieu de culture populaire sur la Loire ».

SOURCE : *Ouest-France*, 24 mai 2011